

РАДР

МКАФЕНОК



СОХРАНЯЯ ТРАДИЦИИ
ВЕЛИКОЙ РОССИИ
НАРОДНЫЕ ТОРЖИЩА
МАСТЕРОВЫХ



ПОЛОЖЕНИЕ

Всероссийского робототехнического Форума
дошкольных образовательных организаций «ИКАРёнок»
«Сохраняя традиции Великой России. Народные торжища мастеровых»
сезона 2018-2019 уч.года

Кто любит трудиться, тому есть чем похвалиться.
Народная мудрость

1. Общие положения

Окружающий мир предметов с раннего возраста вызывает у человека любопытство, живой интерес, желание войти в этот мир, преобразовать его, усовершенствовать. Для удовлетворения данного желания ребенок к концу дошкольного возраста имеет достаточный запас представлений об истории создания и изменении предметов человеком.

Необходимость исторического знания для развития перспективного взгляда на окружающие предметы отметил еще Аристотель, выдвинув идею о том, что без понимания прошлого мы не можем понять и настоящего.

Тематика соревнований «Инженерные кадры России» сезона 2018-19 года посвящена приобщению детей к культурно-историческому наследию, преемственности между прошлым и будущим «Сохраняя традиции великой России».

Наследие ценностей начинается с самого ближайшего окружения: с любви и уважения в семье, с любви и уважения к родному городу, к родной культуре, практического познания человеком окружающего мира: как развивался человек, как постепенно обустроивал свою жизнь, проявляя всю свою изобретательность, воображение, творчество.

Чем больше люди узнавали об окружающем мире, тем активнее на него воздействовали. Результатом этого воздействия явилось то, что мы имеем сейчас. На смену ручными орудиям труда, народным ремеслам, пришли новые передовые технологии.

В будущем каждому ребенку предстоит сохранить все нажитое его предками, а для этого ему необходимо научиться правильно распоряжаться тем, что имеет и владеть им так, чтобы приумножить и сделать наш мир еще прекраснее, во благо будущего.

«Народные торжища мастеровых» – издавна на Руси, это было место съезда продавцов и покупателей, ремесленников и мастеров, готовых выставить свой «товар лицом», показать свое ремесло и умение. Выставки, на которых демонстрировались промышленные изделия дали необходимый импульс развитию страны, общению с другими странами и народами.

1.1. Настоящее положение определяет цели, порядок участия, организационное, методическое обеспечение, сроки проведения Всероссийского робототехнического Форума дошкольных образовательных организаций «ИКАРёнок» для педагогов дошкольных образовательных организаций, воспитанников детских садов и учреждений дополнительного образования и их родителей (далее – Форум).

В рамках реализации единой концепции межрегиональной Программы «Инженерные Кадры России» определена тематика сезона 2018-2019 учебного года «Сохраняя традиции Великой России». Тема Форума «Народные торжища мастеровых».

1.2. Организаторами Форума являются:

- РАОР;
- Учебно-методический центр РАОР;
- партнеры РАОР;
- ресурсные центры «ИКАРёнок».

1.3. Цель Форума: приобщение детей дошкольного возраста к техническому творчеству; формирование сообщества педагогов и детей, занимающихся инновационной деятельностью, расширения сетевого взаимодействия образовательных организаций.

1.4. Задачи Форума:

- развитие творческого потенциала детей дошкольного возраста;
- диссеминация педагогического опыта;
- расширение сетевого взаимодействия образовательных организаций;
- формирование сообщества педагогов, занимающихся инновационной деятельностью;
- оказание информационной и методической поддержки средствами сетевой методической службы.

2. Участники Форума и условия участия

2.1. На Форум приглашаются следующие категории участников:

- педагоги, заместители по УВР, руководители ДОО с опытом работы, занимающиеся инновационной деятельностью, внедряющие новые формы работы в дошкольной организации;
- команды в составе двух воспитанников дошкольных образовательных организаций, педагога, под руководством которого подготовлен проект, родителей.

2.2. Тема творческого проекта для детей дошкольного возраста 2017-2018 года:

«Народные торжища мастеровых».

2.3. В создании конструкций проекта можно использовать различные образовательные конструкторы (приветствуются движущиеся механизмы, использование различных передач, датчиков), дополнительный и бросовый материал.

2.4. У каждой команды должны быть название, эмблема и девиз, отражающее специфику представленной продукции и отрасли промышленности региона.

2.5. Обязательно сопровождение детей родителями (законными представителями).

2.6. Ресурсный центр может предоставить на конкурс одну команду, в составе 2-х воспитанников, одного тренера и 2-х родителей.

3. Организация и проведение Форума

3.1 Этапы проведения Форума.

Форум проводится в два этапа:

- 1 этап – региональный;
- 2 этап – всероссийский.

3.2. Форум состоится в период проведения Всероссийского робототехнического фестиваля РобоФест-2019. О дате, времени и месте проведения Форума будет сообщено дополнительно.

3.3. Заявки на участие и конкурсные материалы (инженерная книга и видео защиты творческого проекта) подаются в оргкомитет Форума по электронной почте: ikar-gf@mail.ru. за 15 дней до начала проведения Форума.

3.4. Форум проводится по двум направлениям:

— для педагогов, руководителей команд – защита опыта работы по теме: **«Робототехника и техническое творчество в образовательном пространстве дошкольной организации»;**

— для детей дошкольного возраста – конкурсные испытания.

3.5. Конкурсные испытания **«Кто любит трудиться, тому есть чем похвалиться»** проходят в очно-заочной форме:

- представление и защита творческого проекта **«Всякая работа мастера хвалит»** – очно-заочно;
- командное выполнение заданий **«В хорошей артели все при деле»** – очно;
- «Инженерная книга» – заочно.

3.6. Определение победителей среди детских команд будет производиться исходя из критериев оценки по трем конкурсным испытаниям:

3.6.1. **«Всякая работа мастера хвалит»** - представление и защита творческого проекта в соответствии с темой Форума.

На конкурс могут быть представлены модели технических устройств, характеризующие технологию производства, организацию и уровень развития различных отраслей промышленности, а так-же смежных с промышленным производством областей сельского хозяйства, образования, науки, техники, военного дела и искусства своего региона и макеты самой продукции.

Видео презентации творческого проекта высылается в оргкомитет за 15 дней до начала соревнований и оценивается заочно.

Продолжительность видеопрезентации не должна превышать 5 минут.

Очно на соревновании команды выставляют «товар лицом» представляют судьям и гостям творческие проекты, отвечают на вопросы.

Командам необходимо подготовить рекламные закладки, небольшой раздаточный презентационный материал проекта и продукции своего предприятия (артели).

На всероссийском торжище мастеровых, в честь 5-летнего юбилея соревнований «ИКАР» будет введена в оборот игровая монетная единица - «5 икариков». Каждая команда получит перед началом соревнований по 10шт. «5 икариков» для проведения *ярморочных игр и забав**.



«Икарিকাи» можно отметить понравившиеся проекты участников или обменять на сувенирные раздаточные материалы других команд.

Критерии оценки творческой видеопрезентации проекта:

№	Критерии	Балл max.
1	Соответствие тематике соревнования	2
2	Оригинальность идеи, творческий подход, целостность художественного образа	3
3	Качество и эстетика выполнения работы, проекта в целом	3
4	Соотношение работы и возраста автора	2
5	Наличие различных механических и электронных устройств	3
6	Техническая сложность (слож. конструкции, движ. механизмы, различные соединения деталей и т.д.)	3
7	Продолжительность видеоролика (не более 5 мин.)	2
Общий балл		18

3.6.2. **«В хорошей артели все при деле»** - командное выполнение заданий, направленных на развитие конструктивных навыков, внимания, памяти, логического мышления, творческого воображения, умения работать в команде.

Командное выполнение заданий состоит:

Задание № 1 «Найди закономерность и продолжи ряд».

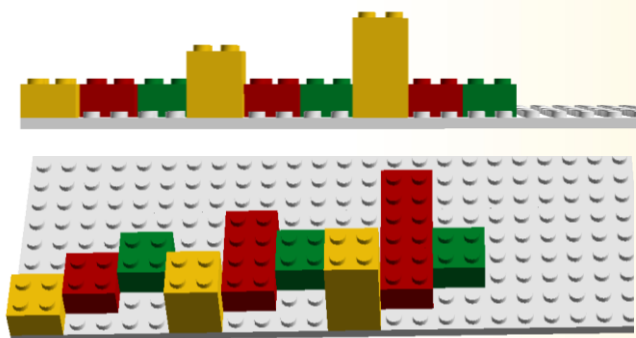
Состав команды: 2 воспитанника.

Цель: развитие внимания, логического мышления, умения анализировать ряды элементов, сравнивать соседние объекты, обобщать, находить закономерности.

Оборудование (на команду): пластина 24x10, кирпичики Lego размером 2x2 3 цветов, образец.

Задание: команде необходимо найти закономерность в составе выложенных фигур и продолжить ряд из кирпичиков на пластине, достроив один фрагмент.

Пример образца:



Закономерность данного примера:

1. Желтый кирпичик увеличивается на 1 кирпичик в высоту (1-2-3), располагается по краю пластины.
2. Красный кирпичик увеличивается на 1 кирпичик в длину (1-2-3), располагается на пластине выше желтого на 1 ряд кнопок.
3. Зеленый кирпичик остается без изменений (1-1-1), расположен на пластине выше красного кирпичика на 1 ряд кнопок.

Задание считается выполненным, когда соблюдены все закономерности и достраивается следующий фрагмент ряда: 4 желтых кубика в высоту, 4 красных кубика в длину, один зеленый кубик.

Правильный ответ:

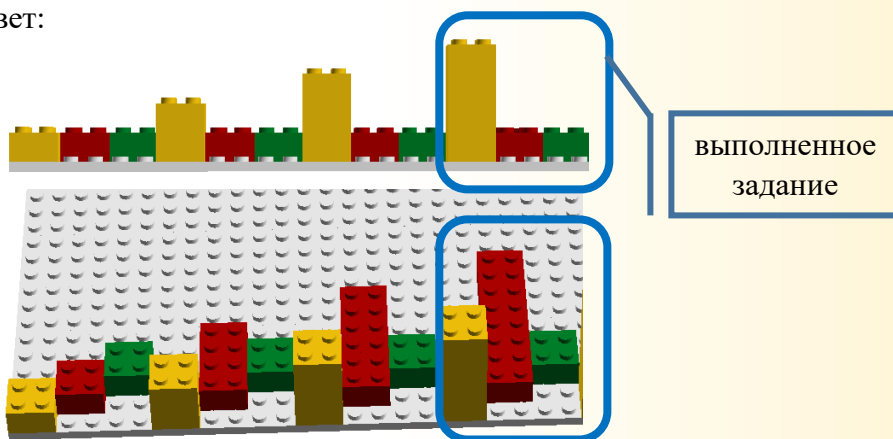


Таблица оценивания задания № 1 «Найди закономерность и продолжи ряд»

№	Критерии	Параметры оценивания	Балл
1	Точность выполнения	Количество ошибок (1 штрафной балл за каждую деталь, по размеру, месту и цвету не совпадающей со схемой)	
2	Скорость выполнения	Баллы за скорость выполнения начисляются по занятому месту: 1 место-1 балл, 2 место-2 балла, и т.д. Фиксируется время (сек.)	
3	Работа в команде	0 – работу выполняли совместно, слажено; 1 – несогласованность действий в команде; 2 – работу выполнял один участник.	
Результат*			общий балл

* Победитель определяется по наименьшему результату.

Задание № 2 «Раскодируй картинку».

Состав команды: 2 воспитанника.

Цель: развитие логического мышления, умений расшифровывать (декодировать) информацию по знаково-символическим обозначениям.

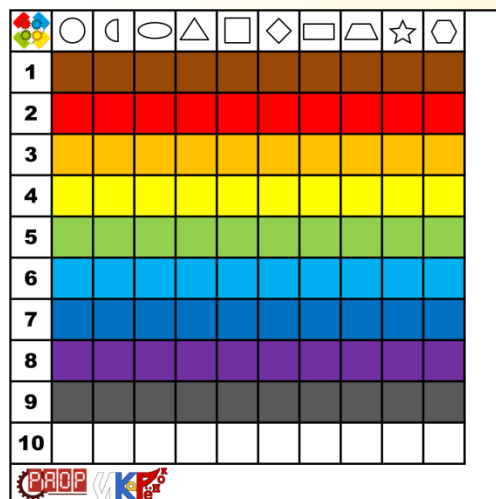
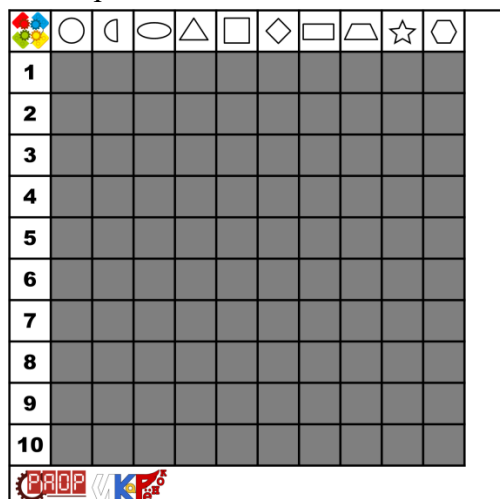
Оборудование (на команду):

1. Набор, включающий:

– Игровое поле в виде разноцветной квадратной таблицы, размером 36x36 см. (размер одной ячейки 3x3см.). Рабочая область для выкладывания имеет размер 10x10 ячеек. Верхний ряд квадратов обозначен геометрическими фигурами (слева направо: круг, полукруг, овал, треугольник, квадрат, ромб, прямоугольник, трапеция, звезда, шестиугольник), а слева от квадратов – цифрами от 1 до 10 (сверху вниз).

– 100 разноцветных квадратиков для выкладывания 10 цветов (коричневый, красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, черный, белый), в количестве по 10 штук каждого цвета.

2. Карточка с кодом.



Задание: команде необходимо на игровом поле выложить из цветных квадратиков картинку, согласно расположению, зашифрованному в карточке с кодом.

Пример карточки с кодом (заданием).

Пример выполненного задания.

РАСКОДИРУЙ КАРТИНКУ	
	□ 3, △ 4, □ 4, ◇ 4, ○ 5, △ 5, □ 5, ◇ 5, □ 5.
	△ 6, □ 6, ◇ 6, △ 7, ◇ 7, △ 8, □ 8, ◇ 8.
	□ 7.
	○ 9, △ 9, □ 9, ◇ 9, □ 9.

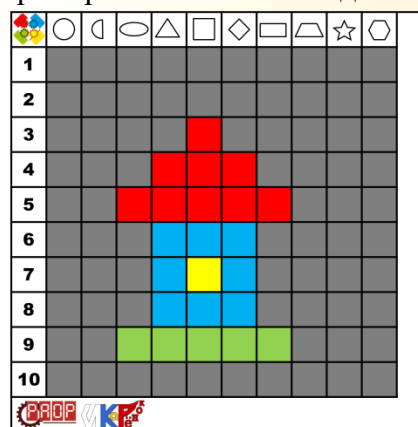


Таблица оценивания задания № 2 «Раскодируй картинку»

№	Критерии	Параметры оценивания	Балл
1	Точность выполнения.	Количество ошибок	
2	Скорость выполнения	Баллы за скорость выполнения начисляются по занятому месту: 1 место-1 балл, 2 место-2 балла, и т.д. Фиксируется время (сек.)	
3	Работа в команде	0 – работу выполняли совместно, слажено; 1 – несогласованность действий в команде; 2 – работу выполнял один участник.	
Результат*			общий балл

* Победитель определяется по наименьшему результату.

Здание № 3 «Динамическая игрушка».

Во все века динамическая игрушка имела большое значение в развитии и воспитании детей. Примерно в XVIII веке деревянные игрушки стали делать на Руси

подвижными. Эти незамысловатые, но всегда остроумные по конструкции приспособления делают игрушку живой, выразительной и особо привлекательной.

Динамическая игрушка - это фактически первое знакомство детей с законами физики. Все игрушки этой группы отображают различный характер движения предметов, их частей и их взаимодействия между собой. Это видимые составляющие взаимодействия. Для данного вида игрушек типично простейшее преобразование одного вида движения в другой.

Динамические игрушки бывают на планках, с балансом, с кнопкой.

Принцип действия таких игрушек может быть различным.

- Разводы. Игрушки на параллельных горизонтальных планках, соединенные между собой шипами, играющими роль осей. Примером может служить Богородская игрушка. От того, с какой последовательностью соединены наложенные друг на друга планки, зависит характер движения и построения фигурок.

- С балансом. С помощью данной конструкции можно манипулировать ритмом движения игрушки: быстрее и громче, медленнее и тише.

- Дергуны – так называют игрушки, подвижные части которых соединены нитками.

- Игрушки на тумбочке с кнопкой, где фигурки совершают колебательные движения: наклоняются вперед и откидываются назад.

- Карусель и многие другие.

По характеру движения:

- игрушки-каталки;
- крутящиеся;
- качающиеся;
- лазающие и кувыркающиеся;
- шагающие игрушки.



Состав команды: 2 воспитанника и 2 родителя.

Оборудование (на команду): картон, цветная бумага, проволока, нитки, деревянные или бамбуковые палочки для творчества, клей, ножницы, скотч, простой карандаш, линейка.

Задание: сконструировать из предложенного подручного материала динамическую игрушку, в основе которой могут быть использованы разнообразные виды механического движения.

Таблица оценивания задания № 3 «Динамическая игрушка»:

№	Критерии	Параметры оценивания	Балл
1	Работа в команде	0 – работу выполняли совместно 4 участника; 1 – работу выполняли 3 участника; 2 – работу выполняли 2 участника; 3 – работу выполнял 1 участник.	
2	Творческий подход, оригинальность решения, дизайн	0 – творчески, креативно, оригинально; 1 – есть интересные решения, подошли к оформлению творчески; 2 – элементы творчества не прослеживаются.	
3	Техническая сложность	0 – игрушка подвижная, качественно выполнена 1 – движение осуществляется с затруднением 2 – движения осуществить не удалось	
Результат*			общий балл

* Победитель определяется по наименьшему результату.

3.6.3. «Инженерная книга» – этапы работы, подробность, содержательность описания проекта. Оценивается **заочно**.

3.6.4. Структура инженерной книги и критерии оценки защиты проекта (Приложение 1)

3.6.5. На титульном листе указывается полное наименование образовательной организации, Ф.И.О. разработчиков (должность педагога), наименование проекта.

3.6.6. Электронный вариант «Инженерной книги» направляется в оргкомитет не позднее, чем за 3 дня до проведения Форума.

3.7. Условия участия в номинации «Опыт работы»:

— педагоги, руководители проекта представляют опыт работы коллектива или группы в данном направлении по теме: «Робототехника и техническое творчество в образовательном пространстве дошкольной организации»;

— участие в данной номинации добровольное;

— форма представления свободная;

— важно обозначить тему работы и длительность работы над ней;

— регламент представления 10 минут.

Критерии оценки опыта работы:

— актуальность, потенциальная ценность работы;

— новизна – степень новизны, вносимой в существующую практику;

— определение целей и задач работы;

— наличие четко прослеживаемой системы работы, взаимосвязь и взаимное дополнение ее направлений, видов и форм;

— теоретическая обоснованность используемых в работе существующих концепций, идей и т.д.;

— практическая значимость – реальный эффект, получаемый в результате внедрения данной разработки.

3.8. Правила проведения конкурсных испытаний:

— за соблюдением регламента соревнования и правил проведения испытаний оргкомитетом назначаются ответственные лица;

— в зоне проведения конкурсных испытаний 1, 2 разрешается находиться участникам команд, членам оргкомитета, судьям и руководителям команд, при условии соблюдения определенных требований;

— руководители во время выполнения участниками конкурсных испытания № 1, 2 находятся на расстоянии не менее двух шагов позади своей команды и не имеют права вмешиваться в процесс выполнения (ни словесно, ни движениями);

— при обнаружении ответственным лицом не соблюдения руководителем правил и их нарушении в конкурсных испытаниях 1, 2, поднимается красная карточка, после чего руководитель обязан покинуть зону соревнований до окончания испытания;

— по окончании всеми участниками испытания № 1, 2, тренеры команд расписываются в протоколах судьи за результаты своей команды;

— время окончания выполнения задания конкурсного испытания фиксируется судьями по сигналу участника: произносится слово **«готов»** и поднят флажок «ИКаРёнок»;

— после сигнала участнику запрещено вносить изменения и дополнения в модель;

— штрафные баллы начисляются в соответствии с правилами соревнований;

— судья вправе дисквалифицировать участника за оскорбительное поведение по отношению к другим участникам или за неаккуратное отношение к деталям конструктора участников других команд.

3.9. Требования к проектам, представленным на конкурс:

— проекты, представленные на конкурс, могут быть собраны из любого конструктора с использованием дополнительных материалов;

— конструкция, представленная на конкурс не должна превышать размеров 1 квадратный метр;

- не допускаются проекты, заявленные ранее;
- оргкомитет Конкурса оставляет за собой право отклонить конкурсные заявки и материалы, не соответствующие требованиям и поданные позднее указанного срока;
- инженерные книги, поступившие на конкурс, авторам не возвращаются и не рецензируются, организаторы Конкурса оставляют за собой право некоммерческого использования присланных на Конкурс работ.

3.9. Система подсчета баллов:

- за каждый этап и выполненные конкурсные испытания, в соответствии с критериями указанными в положении, судьи выставляют баллы в протокол;
- в конкурсных испытаниях: представление и защита творческого проекта **«Всякая работа мастера хвалит»** и **«Инженерная книга»** победитель определяется по наибольшему результату;
- в конкурсном испытании – командное выполнение заданий **«В хорошей партели все при деле»** – по наименьшему общему результату 3 заданий;
- при подведении общего результата по итогам всех конкурсных испытаний, в зачетном рейтинге складываются набранные командой баллы. Балл за командное выполнение заданий (минимальный) переводится соответственно рейтингу.

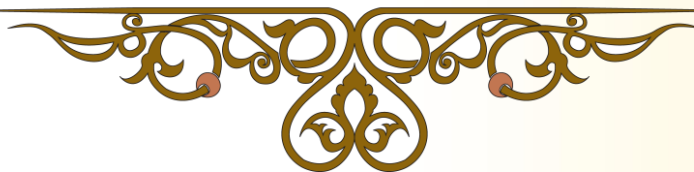
4. Подведение итогов Форума

4.1. Правила определения победителей:

- абсолютным победителем становится команда, набравшая наибольшее количество баллов по трем конкурсным испытаниям (представление и защита проекта, командное выполнение заданий, «Инженерная книга»);
- абсолютным победителем соревнований «ИКАРёнок», а также победителем, занявшим призовое первое место в номинациях, может стать только одна команда;
- победителями соревнования считаются первые три участника (первое, второе, третье место) в каждой номинации;
- в случае одинакового количества баллов побеждает команда, набравшая меньшее количество штрафных баллов за ошибки в конкурсных испытаниях;
- в случае спорных ситуаций, для участников, выполнивших задание за одинаковое время и имеющих одинаковое количество штрафных баллов, будет назначен дополнительный раунд с целью выявления победителя;
- баллы детей за конкурсные испытания и опыта работы педагогов не суммируются, в каждом направлении будет определен свой победитель.

4.2. Победители и призеры награждаются Дипломами, ценными призами, подарками. Всем участникам Форума вручается сертификат. Каждая команда получает памятные призы от спонсоров и партнеров.

4.3. Информация о Форуме размещается на официальных сайтах РАОР: <http://фгос-игра.рф.>; соревнований «ИКАР» <http://икар.фгос.рф/>.



Критерии оценки «Инженерной книги» и защиты проекта

«Инженерная книга» (оценивается заочно)				
№	Структура инженерной книги (общий объем от 7 до 20 листов)	Критерии оценки проекта	Показатели	Балл max.
1.	Идея и общее содержание проекта	1. Соответствие тематике соревнований и тематике Форума	1- соответствует частично; 2- полностью соответствует;	2
		2. Подробность описания, содержательность работы по проекту	1- в работе плохо просматривается структура, носит реферативный характер; 2- в работе отсутствуют один или несколько основных разделов, носит исследовательский характер; 3- содержание проекта подробно описано и хорошо структурировано; работа имеет форму проекта;	3
2.	История вопроса и существующие способы решения, выбор оптимального варианта исполнения	3. Обоснование значимости, актуальности и востребованности проектируемого результата	1- изучение вопроса не является актуальным в настоящее время; 2- представленная работа привлекает интерес своей актуальностью и востребованностью; 3- проект уникален и продемонстрировал творческое мышление участников. Проект хорошо продуман и имеет реалистичное решение, будет востребован;	3
		4. Учет специфики региона (региональный компонент)	1- в проекте не в полной мере отражено своеобразие региона; в продуктивной деятельности детей отражено частично; 2- в проекте отражено своеобразие региона (природно-экологическое, географо-демографическое, этническое, национальное, историческое); региональная специфика отраслей промышленности, культуры отражена в продуктивной деятельности детей;	2
3.	Описание процесса подготовки проекта	5. Комплексное исследование и решения на основе исследования.	1- исследование проводилось фиктивно; детям были предложены варианты готовых решений. 2- наличие в проекте описания проблем, встретившихся в ходе работы над проектом и их решения; 3- командой была продемонстрирована высокая степень изученности материала при подготовке к проекту, были указаны источники, используемые в процессе решения задач проекта, были четко и ясно сформулированы результаты исследования;	3
		6. Разнообразие форм организации и методов обучения с воспитанниками	1- прослеживаются консервативные, учебно-дисциплинарные методы обучения; дети малоактивны в проектной деятельности; велика роль педагога, деятельность детей направлена на «натаскивание»	3



		2- используются в проекте разнообразные методы и формы в соответствии с образовательным стандартом, не направлены на зону опережающего развития. 3- представленный в проекте материал направлен на активное развитие познавательных способностей детей, приобретение новых знаний по теме. Это находит свое отражение в продуктивных видах деятельности - дети участвуют в образовательных мини проектах, тематических праздниках и т.д.;	
	7. Взаимодействие с предприятиями /социальными партнерами	1- к проекту были привлечены социальные партнеры, но не достаточно полно представлено описание форм взаимодействия (или их отсутствие); 2- в проекте указаны социальных партнеров / предприятий, описаны 1-2 формы взаимодействия; 3- в проекте представлены разнообразные формы взаимодействия с предприятиями / социальными партнерами, с кратким описанием, фотографиями, результатами по итогам взаимодействия - что нового узнали дети;	3
4.	Технологическая часть проекта	8. Инженерное решение, описание конструкций	3
		1- конструкция повторяет готовые решения, имеются фотографии, но отсутствует описание; 2- в конструкции проекта использовались интересные инженерные решения, но не достаточно полно отображена информация о них в инженерной книге; 3- в конструкции проекта использовались яркие инженерные решения, проект демонстрирует эффективность использования всевозможных механических элементов. Основные механизмы сопровождаются схемами, фотографиями, с указанием дополнительного материала и деталей используемых конструкторов;	
		9. Программирование	3
		1- модель программируемая, но в проекте нет описания программы и пояснений; 2- проект работает с небольшим вмешательством человека, имеется скриншот программы, описание частичное; 3- в проекте имеется описание составленной программы, описан принцип работы. Собранное устройство работает автономно, либо с небольшим вмешательством человека. Роботы принимают решения на основе данных, полученных с датчиков;	
5.	Список литературы	10. Наличие списка использованной литературы	3
		1- использовались широко известные данные; 2- использованы литературные источники, Интернет-	



		ресурсы; 3 - использованы уникальные источники, специализированные издания, СМИ, Интернет-ресурсы;	
	11. Оформление и оригинальность, дизайн	1 - работа оформлена аккуратно, но содержание работы над проектом описано не достаточно полно, нет композиционной целостности; 2 - работа оформлена аккуратно, представленный материал оформлен композиционно верно; 3 - работа оформлена изобретательно, применены нетрадиционные средства, повышающие качество и художественно-эстетическое восприятие работы; присутствует композиционная целостность всего проекта, продуманна система выделения; высокое художественно-графическое качество эскизов, схем, рисунков, схем; четкость и доступность для восприятия;	3
	12. Педагогическая значимость и тиражируемость проекта в других образовательных организациях	1 - практическая значимость проекта прослеживается минимально; 2- проект интересный, отдельные формы работы могут быть использованы педагогами в работе с детьми; 3 - проект познавательный, практическая значимость высокая, результаты работы интересны, уникальны, проект может быть использован в других образовательных учреждениях в учебных целях;	3
Общий балл			34
Защита проекта (Оценивается очно)			
Защита проекта (время выступления – 5 минут, 2 мин.- вопросы)	1. Оригинальность и творческий подход	1- защита проекта имеет больше реферативный характер, творческие элементы заимствованные; 2- проявление творчества, индивидуальности в защите проекта присутствует; 3- своеобразие, необычность, нестандартные исполнительские решения, единственный в своем роде; ранее не демонстрировался;	3
	2. Качество выступления при защите проекта: <ul style="list-style-type: none"> • грамотная речь • четкость • доступность • артистичность 	1- выступающие сбиваются, не ориентируются в проекте, демонстрационный материал не используют; 2- команда рассказывает четко слаженно, демонстрирует проект, но не может объяснить суть работы 3 - высокая степень; организованности группы, распределение ролей, команда с четким пониманием рассказала и продемонстрировала проект, прекрасно в нем ориентировалась;	3
	3. Ответы на вопросы	1 - не может четко ответить на большинство заданных вопросов;	2

	2 - команда отвечает на вопросы чётко и ясно с полным пониманием того, о чём говорит;	
Общий балл		8



*Ярморочных игр и забав** - условия и правила использования «икариков» во время игр и забав будет размещено дополнительно непосредственно перед Всероссийским форумом «ИКАРёнок».